

# ОЛИМПИЙСКИЙ ВЕСТНИК ЮГА РОССИИ

№ 6  
2010



Лети, таганрогская  
«Чайка»!

# Чувство меры

Вся страна, и донские болельщики соответственно, в шоке - хоккейная сборная не выиграла чемпионат мира. Точнее, проиграла.

Спорт сам по себе принципиален, он не признает застывших форм, постоянно требует обновления, иначе ему быть неинтересным. Задержался на дистанции, чего-то недоучел, в чем-то недоработал - уступай место другому. Этот закон строг, но он, пусть неформально, существует. Между тем, есть наша родная отечественная пропаганда вкупе с воспитанным ею массовым сознанием, им, законом, пренебрегающим. С утра до вечера с телеэкранов, со страниц газет шла одна и та же безапелляционная песня - мы победим, иного исхода быть не может, кто такие конкуренты, так, мелкая сошка. В данном случае, действительно, национальная команда России собрала под знамена практически всех, выступающих в Национальной хоккейной лиге, немедленно изо дня в день нам принялись вбивать в голову, мол, подобного состава ни у кого нет, если по народному, поперем кого угодно.

Не порвали. Нашлись малоименитые немцы, едва в полуфинале не выстоявшие в очной борьбе, рациональные и скромно державшиеся до поры до времени чехи, разумно и продуктивно проведшие свой победный финал.

Надо сказать, российские энхаэловцы Александр Овечкин, Илья Ковальчук, Евгений Малкин, Павел Дацюк и другие в самом деле классные игроки. И все-таки у нас их локальные подвиги в НХЛ преподносятся в таких восторженных тонах, что затмевают все остальное. А ведь они добиваются успеха не сами - в клубном комплексе с другими мастерами, партнерами по тройкам, пятеркам годами слаженных ансамблей, куда на-

целенно приглашены на усиление, их отдельные достижения - суть той либо иной тактики, в которую встроены. Да, все они незаурядны, иначе бы за океан не приглашались, и все-таки не они одни на льду, а встроены, скажем так, в обойму, в хоккее одиночки погоду не делают.

Еще относительно нынешней сборной нюанс. Мало кто принимал во внимание, что российскую «бригаду» на чемпионате мира составили в общем-то относительные неудачники решающей фазы НХЛ, из клубов, в престижнейшем Кубке Стэнли оставшихся за бортом плей-офф. Факт бесспорный. Тем не менее эту так называемую команду мечты расцвели такими красками, что глаза слепили.

Ясно, все мы отчаянно болели, желали России очередной эффектной победы, моральный допинг добавляла пропагандистская машина, не знающая полутонов, тем горче отрезвление. Ведь выяснилось на практике, наши кудесники клоушки пасуют перед мощно организованной игрой и особенно перед боевым духом соперников, выходящих сражаться насмерть. Той чертой, какой славились мы с советских времен и какую нынешняя пора в известной степени размывла.

Уж не станем говорить о закулисных скандале с курением российских мастеров в кулуарах чемпионата, волею судьбы растиражированном на весь мир. Свободными нравами никого не удивишь, коль вспомнить недавний конфуз отечественных футболистов в период подготовки к решающему матчу отборочного цикла чемпионата планеты. Тут уже вырисовывается не отдельный рецидив, целая тенденция.

Кстати, о футболе.

Как известно, в Англии выступают сейчас Андрей Аршавин, Роман Павлюченко, Юрий Жирков, Динияр Билялетдинов, не будем кривить душой, недавний цвет российской суперлиги. Увы, там, в Британии, они отнюдь не премьеры. И все-таки характерно, стоит кому из них в эпизоде отличиться, забить, скажем, редкий гол, в отечестве пресса и телевидение закатываются в истерику. Чем же на самом деле гордимся? Проданным за хорошие деньги национальным достоянием? И «достоянием», кстати, с червоточинкой. Ведь вся названная четверка, напрямую ли, косвенно, причастна к тому, что Россия не попала на всемирный праздник футбола в ЮАР, где мы будем переживать за кого угодно, только не за своих. Пусть в шаге от попадания на всемирный форум были, да не хватило пороку. А еще - истинной мотивации. Попросту, как ни громко сказано, патриотизма. Вкупе уважения к нам, россиянам.

Не знаю кому как, мне лично кажется малосерьезным, когда начинают петь гимны Юрию Жиркову, яркой звезде российского ЦСКА, фактически запасному в «Челси», ставшему, тем не менее, чемпионом той державы. Чем же гордиться, вдумайтесь посерьезней, разве это не так? Ну, ладно, был бы он лидером в «Челси», Аршавин - в «Арсенале», Билялетдинов - в «Эвертоне», Павлюченко - в «Тоттенхеме», но они там, по крупному счету, рядовые, и наша радость в реальности выходит лишь за то, что собственные трибуны утечка кадров обзодила, английские же обогатила.

Брать за абсолют данную личную точку зрения не берусь, каждый волен рассуждать, как ему угодно, болеть в хоккее-футболе за Овечкина или Аршавина, общие же принципы оценки ситуации попытался здесь обосновать.

## «ОЛИМПИЙСКИЙ ВЕСТНИК ЮГА РОССИИ»

№ 6 июнь 2010 год

Учредитель: ООО «ГРАНД».

Журнал зарегистрирован

в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия.

Рег. номер ПИ № ФС 61-6992 Р.

Издатель: ООО «Гранд».

Главный редактор: Ю.Н. БУЯНИН

Ведущий редактор — В.Б. ШПИТАЛЬНИК  
Консультант: Б.А. КАБАРГИН — председатель контрольно-ревизионной комиссии ОКР.

Адрес редакции и издателя: 344007,

Ростов-на-Дону, ул. Московская, 53/20.

Тел./факс: (863) 262-02-84.

Для писем: 344045, Ростов/н/Д, а/я 7690.

E-mail: fk@aaanet.ru; grand@aaanet.ru

Отпечатано в ООО «Талер».

Объем: 2 печатных листа.

Номер подготовлен к печати

в компьютерном центре ИД «ГРАНД».

Номер подписан в печать: 18.04.2010 г.

Выходит 1 раз в месяц. Цена договорная.

Заказ № Тираж: 4800 экз.

Перепечатка и цитирование - только с письменного разрешения редакции.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

# Ольга НЕЧЕПУРЕНКО: Мой мир чистых линий



*Славные имена мэтров спортивной гимнастики, этого популярнейшего вида, общеизвестны - Руслан Лавров и Владислав Растороцкий, Анатолий Левшин и Сергей Печенжиев. Но есть еще многочисленная категория специалистов, полноправных в их творческих школах, тех, кто тоже трудится беззаветно, оставаясь тем не менее в некотором роде за кадром. О чем сегодня наш рассказ.*

Чем Ольга Ивановна особенно интересна, так тем, что, уже старожил гимнастики спортивной, пришла сюда из гимнастики художественной, хотя подобное практически не случается. Другой нестандарт - она здесь первая стала работать не с девушками, как до того было привычно, а с юношами. Продолжая с успехом это делать по сей день.

- Да, я - "художница", - подтверждает Ольга Ивановна. - Пришла некогда заниматься в секцию Дома пионеров, имелась в нем такая, к тренеру Тамаре Сафьяновой, позже, поступив на наш знаменитый "физвос", занималась у Людмилы Гончаренко, там и выполнила мастерскую норму. Крутой в жизни перелом произошел, когда, получив диплом, преподавала в Ростовском институте инженеров железнодорожного транспорта, РИИЖТе,

в эпизоде замещала известную в мире "художниц" Людмилу Соковнину, где попала на глаза Анатолию Ивановичу Левшину, уже видному тренеру спортивной гимнастики. Чем-то моя персоне ему приглянулась, ибо поступило предложение перейти к нему хореографом. Судьба и изменилась, и решила - в тогда новой должности стаж уже за три десятка лет. Мне параллельно поручался и набор новичков, через мои руки прошло уже шесть подобных новаций первого шага.

**- Ваша задача на данном поприще?**

- Найти из попавшего в поле зрения "материала" самых одаренных - раз. Провести воспитательный цикл и продолжить - два. Начать собственно гимнастическую шлифовку - три.

## ДОСЬЕ

**Ольга Нечепуренко**

Мастер спорта.

Заслуженный тренер России.

Родилась 27 апреля 1947 года в Ростове-на-Дону.

Выпускница факультета физвоспитания Ростовского педагогического института.

На протяжении 30 лет - хореограф отделения гимнастики Ростовского спортинтерната.

Тренер СДЮШОР-2.

Среди ее воспитанников - Андрей Лиховицкий, чемпион России и Европы, многие другие.



Редкие минуты отдыха



С бывшим воспитанником Анатолия Левшина, работающим в цирке в Америке Юрием Гасилиным

**- Словно скульптор, отсекающий все лишнее, - не так ли?**

- В какой-то мере да. Гимнастика сама по себе - мир чистых линий, над чем с учениками работаешь постоянно, ибо предела совершенству нет.

**- Ранее сказано, вы - первая в Ростове женщина, ставшая профессионалом в мире мужской гимнастики. Сложно было на то решиться, все-таки быть пионером в любой отрасли известный риск, а тут пришли в вообще неизвестное?**

- Есть три варианта ответа. Во-первых, абсолютное доверие Анатолию Ивановичу Левшину. Поистине профессор вида, надо полагать, при выборе он четко видел, кто ему нужен. Во-вторых, тут личное, данное приглашение одобрил муж Владимир Данилович Нечепуренко, светлая ему память, популярный игрок "Ростсельмаша", тренер спортинтерната, через чьи руки прошло немало отличных футболистов, таких как Андрей Тимошенко, Александр Жидков, Александр Гицелов, Виталий Пападопуло, Владимир Галайба. Я по натуре мягкий человек, Владимир более жесткий, в поставленных целях напори-



Венец тренерского труда - победа питомца (на пьедестале первый - Никита Нагорный)



Вместе с учениками

стый, в школе Левшина ему увиделась для меня интересная перспектива - с условием повышенной самоотдачи воли и сил. Такая вот моральная платформа сформировалась и служит мне всегда. И еще. По знаменитой основополагающей фразе театрального классика Константина Сергеевича Станиславского, применительно к спорту неизменно вижу гимнастику в себе, а не себя в гимнастике. Поверьте, так проще, легче, никаких сомнений.

**- С Владимиром Даниловичем вместе, пусть на разных отделениях, вы трудились в спортинтернате в пору звездного взлета этого учебного заведения?**

- Да, поистине золотого. Сейчас вспоминаешь, какие были имена - в легкой атлетике Людмила Кондратьева, Тамара Быкова, Сергей Литвинов, в той же гимнастике Светлана Гроздова, Наташа Юрченко, Наташа Шапошникова и Сергей Хижняков, в футболе Вагиз Хидиятуллин, Игорь Ледяхов, Юрий Ковтун, Валерий Глушаков, Андрей Тимошенко, Дмитрий Ананко, Дмитрий Лоськов, Владимир Галайба. Настоящий котел, бурлящий талантами! И сами мы на таком ярчайшем фоне росли, как профи, не могли не расти.

**- Как и в вашей нынешней СДЮС-ШОР-2, мощном форпосте вида не**

**только на Дону, на всем Северном Кавказе, вы согласны?**

- Конечно. Современный комплекс, творческая атмосфера, добрые традиции - что еще надо?

**- Ольга Ивановна, несколько провокационный вопрос. В вашем третьем наборе выделялся Андрей Лиховицкий, выросший затем в большого мастера, угадываются звездочки в теперешнем шестом таком по счету, Андрея вы передали на совершенствование, как и других. Не обидно, не возникало ли желание самой поднять заметного питомца на вершину?**

- И мыслей таких не возникало! В моей компетенции на определенном этапе контакта с новобранцами - обеспечить положенную чистоту и красоту движений, их амплитуду, отмести, так сказать, шелуху, лишнее, ограничить же драгоценность - удел наставника высшего ранга, каким является Анатолий Левшин. Существует в том случае, о чем вы говорите, и опасность - не отдав, когда приходит срок, талант в более умелые руки, можно его и загубить, здесь материя крайне тонкая. В нашей же творческой бригаде (главный тренер Анатолий Левшин, тренеры Геннадий Аникеев и Ольга Нечепуренко) делить нечего, при успехе радость на всех одна. И потом на собственном участке я, к счастью, не утратила увлеченности. Приходят из набора в набор мальчишки самые разные, серьезные и не очень, спокойные и непоседливые, послушные и упрямцы, любой требует свой подход, одинаковых нет и, полагаю, не будет, как и педагогических шаблонов.

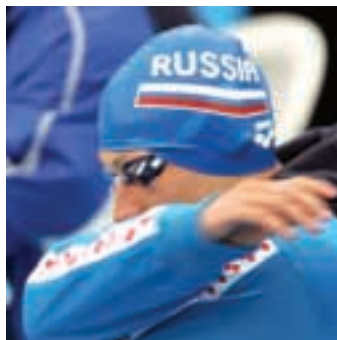
**- Ваша оценка донской мужской гимнастики. Будет ли ее представитель на Играх в Лондоне?**

- В России у Ростова достаточно крепкий авторитет. В Афинах на Олимпиаде выступал Александр Сафошкин, он, не могу исключить, может и о Лондоне подумать. В сборной России Андрей Лиховицкий. Умелые и другие наши лидеры. Замечу, гимнастика - дисциплина масштабно конкурентная, помост - арбитр очень строгий, бескомпромиссный, отбор в элиту чрезвычайно жесткий, сюда попадают самые классные из классных, но вот то, что планка труда у нас стоит только высших кондиций, факт безальтернативный.

Евгений Серов

# Николай СКВОРЦОВ: Хочется посмотреть на всех сверху

*В конце минувшей недели стартовала престижная коммерческая серия турниров по плаванию «Маре Нострум». Россияне на первом этапе в Монако заняли 17 призовых мест, а победы одержали Юлия Ефимова на «полтиннике» брассом и Николай Скворцов на стометровке баттерфляем. С последним побеседовали «Новые Известия».*



- Николай, у вас, вроде бы, были какие-то проблемы. После победы на своей коронной дистанции 200 метров в рамках недавнего чемпионата России вы заметили, что она далась очень тяжело...

- За месяц до чемпионата страны я перенес бронхит, поэтому готовиться пришлось не так, как планировал. Форма, естественно, была далека от нужных кондиций, поэтому, с одной стороны, приятно, что выиграл, а с другой - от результата радости особой не испытывал.

- Перед «Маре Нострум» потренироваться удалось без проблем?

- Да, сейчас настроение спокойное, рабочее - на этих турнирах я давно плаваю, с 2002 года. Все знакомо - бассейны, обстановка... Поэтому каких-то особенных ожиданий нет, разве что удовольствие от того, что еще раз в таких красивых городах, как Монако и Барселона, побываю. Очень они мне нравятся. А со спортивной точки зрения все-таки интересно будет и себя проверить, и соперников оценить. Тем более уже идет подготовка к чемпионату Европы.

- Соскучились по большим победам?

- Очень. Хотел бы снова постоять на пьедестале. Посмотреть на всех сверху (смеется).

- Как чувствуете себя после отмены гидрокостюмов?

- А вы знаете, я думаю, что на самом деле костюмы эти ничего не поменяли. Лидеры как плавали, так и плавают. Ведь плыл, тренировался все-таки человек, а не костюм. Сейчас просто все в

более равных условиях оказались. А вот в зрелищности мы, наверное, потеряли. Рекорды ставились, если помните, чуть ли не на каждом крупном турнире. А принципиально... Я, например, не вижу разницы.

- Но вам без него как плавается - легче, тяжелее?

- Тяжеловато... В плавании баттерфляем очень много зависит от выносливости, так вот восстанавливаться стало тяжелее, кое-что пришлось пересмотреть в тренировочных планах, отказаться от жареного... Костюм все-таки мышцы «утягивал», а теперь за весом надо следить более тщательно. Я и от газировки отказался, попросил жену готовить дома только в пароварке...

- А после стольких лет выступления на высоком уровне вам в удовольствие тренироваться?

- Если бы было иначе, не стал бы мучиться. С одной стороны, вроде и рекордсменом мира был, и золотые медали не раз выигрывал, но хочется все-таки и на олимпийский пьедестал подняться. Игры в Лондоне будут последними для меня - это вопрос уже решенный, так вот ради медали там, хотя бы бронзовой, я сейчас и работаю.

- И каковы наши шансы в Лондоне?

- Понимаете, тренировки - слишком творческий процесс, чтобы говорить о чем-то конкретном. Плавание не математика. Можно работать очень усердно и ничего не получить в итоге. Соперники ведь тоже сложа руки не сидят, тоже думают о том, как выиграть. Поэтому прорывы какие-то нам так тяжело сейчас

даются. Мы пока все время в роли догоняющих находимся. А в баттерфляе тем более - с тех пор, как Денис Панкратов в 1996-м в Атланта выиграл, больше ничего пока на Играх не взяли. Почему так получается? Не знаю, возможно, упустили мы где-то важный момент. Может, у соперников условия для тренировок лучше - бассейны, восстановление, фармакология, питание... Мы начинаем догонять их в чем-то, а они раз - и опять ускользают...

- Ваш главный козырь - трудолюбие?

- Трудно сказать. Я стараюсь работать...

- Евгений Коротышкин, ваш главный конкурент в российской сборной, проблеме с условиями решил кардинально - уже второй сезон готовится в Италии.

- Честно говоря, я тоже думал об этом. Окунуться в совершенно другую среду, попробовать поработать по другим методикам мне как профессионалу было бы очень интересно. Но у меня семья, и делать выбор только в сторону спорта я не могу.

- В свое время вы очень выделялись в сборной тем, что тренировались самостоятельно, без тренера, а еще принципиально не хотели получать традиционное физкультурное образование - в серьезном экономическом вузе учились, говорили, что увлекались финансами, следили за тем, что происходит на биржах...

- На самом деле ничего удивительного. У многих почему-то до сих пор срабатывает стереотип - раз спортсмен, значит умом, образованием не блещет. Между прочим, часто бывает, что спортсмены - очень одаренные от природы люди. А те, кто добивается больших побед, - тем более. Просто проявить эти способности, кроме спорта, не всегда потом удается. Да и прикипаем мы очень крепко к любимому делу. У меня образование экономическое, кроме того, я депутат городского собрания в Обнинске, где родился и вырос. Хотел бы после спорта заняться серьезной общественной деятельностью, да и для плавания что-то полезное сделать. Куда же без него?..

*Море, солнце, паруса. Много парусов крейсерских яхт, оккупировавших гладь Таганрогского залива. Здесь в течение трех дней проходило первое открытое юношеское первенство Таганрога по парусному спорту, получившее романтическое название «Чайка».*

## Лети, таганрогская «Чайка»!

Соревнования были посвящены 150-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова, великого земляка таганрожцев, радушно принявших у себя юных яхтсменов - как местных, так и приехавших из Ростова-на-Дону, Азова, Волгодонска, Азовского района. Всего турнир собрал более 120 участников - юношей и девушек. Для молодежного резерва области по парусному спорту эти соревнования стали отборочными к финалу II Спартакиады молодежи России, которая состоится в августе этого года в Санкт-Петербурге.

Организаторами соревнований выступила Областная спортивная школа олимпийского резерва № 3 при поддержке министерства спорта Дона и администрации Таганрога. Церемонию открытия посетили таганрогский мэр Николай Федянин, сделавший очень много для того, чтобы этот замечательный фестиваль состоялся, министр спорта Ростовской области Валерий Вакула и многие другие представители властных структур и спортивного руководства региона.

Красивые яхты различных классов и калибров курсировали по акватории Таганрогского залива, радуя собравшихся на берегу эффектным зрелищем. Такое, признаться, увидишь нечасто! Убежден, что и сам Антон Павлович, случись ему присутствовать на этих соревнованиях, оказался бы под впечатлением.

- Во время церемонии открытия я заметила, как над заливом пролетела



Мэр Таганрога Николай Федянин (слева) и министр спорта Дона Валерий Вакула на пресс-конференции, посвященной открытию фестиваля «Чайка»

чайка. Согласитесь, это символично! - сказала глава оргкомитета чемпионата, в прошлом - чемпионка России по парусному спорту Елена Сирота. - Убеждена, что в эти дни положено начало хорошей доброй традиции - проводить здесь, на родине Чехова, представительные соревнования по парусному спорту. Со

временем, надеюсь, не только областного, но и всероссийского, а может, и международного масштаба. При этом замечу, что организовать нынешний турнир нам было достаточно не просто. Однако очень рада, что на наш призыв откликнулось так много партнеров и спонсоров - как из числа госструктур, так и коммерческих организаций. Важно, что все эти люди, согласившиеся нам помочь, сделали это из лучших побуждений, из искренней любви к спорту, а вовсе не из желания пропиариться. Огромная им всем благодарность! Уже есть договоренность, что в следующем году мы проведем здесь второй чеховский парусный фестиваль. И никакой кризис этому не сможет помешать, поскольку нас поддерживает столько неравнодушных людей!

Виктор Шпитальник,  
Таганрог

### РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕРВЕНСТВА

В детских состязаниях первое командное место и кубок достался яхтсменам из Азова. Юные спортсмены из Таганрога заняли второе место, третье - представители Волгодонска.

В классе «Луч-Радиал» второе место занял 16-летний перворазрядник ОСДЮСШОР № 3 Иван Фролов, сын чемпиона СССР, мастера спорта по парусному спорту Игоря Фролова.

В состязаниях среди крейсерских яхт победила яхта под названием «Паллада» из Ростова-на-Дону. Второй пришла к финишу также ростовская яхта «Наяда».

В двух других группах победили таганрогские крейсерские яхты «Буревестник» (Южный федеральный университет) и «Таганрог» (ОСДЮСШОР № 3).



Самая быстрая лодка - байдарка-четверка

# Сто тысяч от президента, или Бенефис донской гребли

*Одна из самых деятельных и энергичных у нас в области - федерация гребли на байдарках и каноэ. Еще далеко не подведены итоги текущего сезона, впереди немало значительных стартов, тем не менее список успехов ее подопечных уже впечатляет.*

## Президентская регата

Волею судьбы, она оказалась в центре всеобщего внимания. Дистанции проходили на канале Санкт-Петербурга, победный Кубок учредил сам Президент России Дмитрий Медведев, в юности увлекавшийся греблей на байдарке, понятно, посетивший эти состязания. Более того, срок проведения регаты совпал с замечательной датой - 150-летием гребного спорта в стране, чем мало кто может похвастаться.

Одними из триумфаторов гонок стали дончане Михаил Павлов и Влади-

мир Чернышков, выигравшие "тысячу" на каноэ-двойке. На глазах Дмитрия Медведева и министра спорта Виталия Мутко. Кроме медалей и дипломов нашим землякам вручена президентская премия - сто тысяч рублей.

В Питере у нас еще два призовых места - Оксана Дедович на байдарке финишировала второй, Дмитрий Минеев на каноэ-одиночке - третьим.

В командном зачете Дон второй - после Санкт-Петербурга.

## Чемпионат России

Его проводил Краснодар. Без очередной победы прославленного Александра Костоглода обойтись невозможно - в паре с Дмитрием Петровым быстрее всех на каноэ-двойке (500 метров), на дистанциях 1000 и 200 метров у них вторые результаты. Кстати, Дмитрий Петров, краснодарец, новый партнер Александра Костоглода в экипаже. А прежний, Сергей Улегин, теперь официально ростовчанин, был третьим в составе каноэ-двойки на 100 метров, в другом экипаже тоже "бронза" у Владимира Чернышкова (каноэ-двойка 500 метров). Два "сере-



Команда Ростовской области на президентской регате. Среди спортсменов Анатолий Петрович Тищенко - чемпион мира и Европы и Сергей Суперата - пятикратный чемпион мира по гребле на байдарках и каноэ

бра" взяты в женском разряде - Юлия Качалова вторая на байдарке-одиночке и в четверке.

Третья позиция в гонке каноэ-одиночек позволила Михаилу Павлову закрепить за собой вакансию в состав эстафетной команды 4x200 метров, которой предстоит выступить на скором чемпионате мира. Заметим, в данном виде позиции россиян традиционно крепки.

В общем итоге четверо дончан закрепились в сборной России с прицелом на чемпионат Европы (Испания) и мира (Польша, август). Это Александр Костоглод, Михаил Павлов, Сергей Улегин и Юлия Качалова. Последняя родом и спортивным происхождением с Кубани, теперь, как и Сергей Улегин, получила донскую прописку. Весьма показательный нюанс - прежде от нас мастера ух-

дили, сейчас, как видим, пошел обратный процесс.

На этой же регате Владимир Чернышков и Дмитрий Минеев получили право в рядах молодежной сборной выступить на соответствующем чемпионате Европы в Москве.

## Юниорское первенство России

Оно проходило в Москве, возраст участников - до 18 лет.

Такого триумфа гребной Дон давно не знал - взято с бою 16 золотых, 7 серебряных, 5 бронзовых наград!

Законодатели мод этой регаты - Роман Ананьев (каноэ) и Михаил Тамонов (байдарка), завоевавшие на разных дистанциях и в разных экипажах по 5 золотых медалей. На каноэ-одиночке победил Алексей Бовдурец, каноэ-четверке - Илья Петрик, Алексей Бовдурец, Николай Цыганок, Иван Матьювка. В семи гонках каноэ из семи пьедесталов ни разу не обошелся без представителей Дона!

Серьезная работа тренеров Владимира Задитовского и Анатолия Романенко.

Из серебряных-бронзовых финишей стоит отметить достижения байдарочников Виталия Ершова из таганрогской школы Анатолия Тищенко-старшего и белокалитвинца Дениса Калабухова.

Евгений Серов



Донские гребцы Михаил Павлов и Владимир Чернышков - победители первой президентской регаты-2010

# Огнем опаленные, со спортом породненные

ДОНСКИЕ СПОРТСМЕНЫ МУЖЕСТВЕННО ЗАЩИЩАЛИ РОДИНУ В ТЯЖЕЛЫЕ ФРОНТОВЫЕ ГОДЫ



“Этот день мы приближали, как могли”. Фронтное фото: Владимир Гаврилов - крайний слева в верхнем ряду

“Лихих рассказов о военной героике, даже, возможно, романтике, вам от прошедших огненные фронтовые версты по-настоящему не услышать, слишком тяжелые воспоминания”, - говорит Геннадий Павленко, в 1941-м свежий выпускник Владивостокского пехотного училища, брошенный вместе со многими другими в самое пекло битвы под Москвой в составе тех самых дальневосточных и сибирских дивизий, которые и отстояли столицу в самый трудный час.

- Первый раз с немцами пришлось столкнуться при отходе на нашу линию

обороны разбитого танкового корпуса, вернее, того, что от него осталось - дюжины посеченных осколками машин, - рассказывает Геннадий Поликарпович. - На плечах отступающих фашисты хотели прорваться через занятые нами позиции. Не дали. А как выглядит бой в истинном восприятии, расскажу. Ты стреляешь, по тебе нещадно бьют, самолеты висят в воздухе, непрерывно летят с неба бомбы, видишь из окопа контуры ревущих стальных чудовищ, за ними рвется тебя убивать пехота. Отсекаешь огнем живую силу, ждешь с гранатами танки, все

в какой-то лихорадочной сосредоточенности, отрешившись от всего земного. И так раз за разом.

Война - прежде всего кровь. До сих пор в памяти первый мной увиденный раненый, которому разрывной пулей пробило челюсть. В другом эпизоде я вытащил из боя командира-танкиста того самого отходившего корпуса - с четырьмя "шпалами" и звездой политрука на рукаве гимнастерки под замасленным комбинезоном.

В контратаке как-то ворвались во вражескую траншею. Пришлось схватиться врукопашную с рослым немецким офицером, он порвал мой полушубок, сбил с ног. Оставалось лишь достать нож и добить меня, когда подоспевший боец убил его штыком в спину. Потом своего спасителя долго искал вплоть до эвакогоспиталя, но он как в воду канул, видно, в той же схватке погиб.

По военной статистике, пехотный лейтенант, как я, командир стрелкового взвода, на войне жил чуть больше недели, комбат немного дольше. Я, к счастью, в роковой такой пересчет не попал.

Однажды нас выбили с рубежа, там осталось полковое знамя, документы секретной части. Нам приказали немедленно все отбить. Яростным броском посеяли у врага панику, потерянное спасли и вынесли. Меня контузило, кровь текла из ушей. За тот отчаянный рейд в числе восьми других получил орден Красной Звезды, в 41-м крайне редкий, он из моих наград больше всего дорог, - делится воспоминаниями Павленко.

\*\*\*

Нас, юнцов первых послевоенных спортивных поколений, нередко воспитывали именно фронтовики. Помню, мой тренер в легкой атлетике незабвенный Рифат Умитбаев приходил на занятия в длинной офицерской шинели, штатского пошить еще не успел. Легенды ходили об учителе физкультуры соседней школы № 2 Леониде Богатыреве - он воевал в Крыму, защищал и брал обратно Севастополь в рядах морской пехоты. Где-то рядом с ним сражался тоже пехотный моряк Алексей Ярошевич, в мирное вре-

мя - непреременный арбитр всех состязаний по "легкой".

Мэтр метаний легкоатлетических снарядов в Ростове, от кого в конце концов связка заложенных традиций дотянулась до олимпийского чемпиона молотобойца Сергея Литвинова, заслуженный тренер России Василий Свирьков - человек удивительной судьбы. Ему приходилось оставлять в лихую годину родной Ростов, защищать Кавказ, в том числе знаменитый Крестовский перевал, штурмовать известный Голубой вал на Кубани, по мнению врага неприступный, освобождать Крым, получить ранение при взятии Севастополя и при том не уйти в тыл. Дальше были Бессарабия, Украина, Румыния, Венгрия, Австрия, Чехословакия. Победу он встретил в Праге, не зная еще, что придется с боями шагать по земле Дальнего Востока в японской кампании.

В Доме физкультуры приходилось встречать Гургена Шатворяна, чемпиона мира по классической борьбе, подтянутого, с безупречной выправкой,





Тимофей Прохоров испытал на себе все ужасы войны

как мы потом узнавали, флотского офицера, командира торпедного катера на Черном море, самого лихого и бесстрашного боевого суденышка, грозы неприятеля.

Центром той же легкой атлетики много лет являлся ростовский стадион “Труд”, сейчас утративший, к сожалению, свою славу. Одну из имеющих тогда творческих школ возглавлял Тимофей Прохоров, воспитавший целую плеяду блестящих спортсменов во главе с Валентином Чистяковым, лучшим барьеристом Союза и олимпийцем Рима. Среди нас, тренировавшихся рядом, ходили рассказы о том, что “Тима” был узником концлагеря, это в пору известной закрытости информации о таких фактах казалось загадочным. Уже потом довелось узнать и его лагерную эпопею, тоже потребовавшую изрядной доли стойкости и мужества, а после отчаянного побега - историю возвращения Прохорова к своим, в рядах наступающих частей форсировавшего Одер, воевавшего севернее Берлина, и рассказ о тяжелейших сражениях начального периода войны под Смоленском, в том числе в окружении.

Едва прогремели первые залпы, лицом к лицу с захватчиками встретился Николай Синау - в рядах партизан, бесстрашным конным разведчиком. В его биографии есть знаменательный эпи-

зод, когда ему в составе эскадрона приказали на всем скаку промчатся вдоль линии позиций, своих и немецких, это вариант разведки боем для выявления огневых точек противника. По лихим конникам фашисты били из всех видов оружия, но те смертельную задачу с честью выполнили.

\*\*\*

Мы все в детстве зачитывались повестью Валентина Катаева “Сын полка”. Но Ростов не был бы Ростовом, не имей он собственного аналогичного фронтного воспитанника. Это Юрий Евсеев, профессор, многолетний заведующий кафедрой физкультуры и спорта Ростовского государственного университета “РИНХ”, один из самых известных альпинистов Дона.

Его, девятилетнего, застала оккупация.

- Еще вечером мы прятались в подвалах при воздушных налетах, вслушиваясь в гул сирен, “музыку” бомбардировщиков, - вспоминает Юрий Иванович. - И вдруг утром - треск мотоциклов, лязг танковых гусениц, лающая речь - немцы в городе!

Питьевую воду брали из Дона. Зимой привязывали бочку к санкам, с мамой тянули ее на взгорье. Как-то остановились отдышаться, один из проходивших

мимо солдат с ухмылкой ударом ноги наше жизненное сокровище опрокинул - под хохот товарищей. Я по-мальчишески бездумно бросился на обидчика с кулачками, получил в ответ мощнейший тумаk под жуткий крик матери. Именно оттуда навечно оставшееся чувство ненависти к конкретным злодеям и вообще к несправедливости.

После освобождения города мама стала служить в действующей военной части, я был рядом и в какой-то момент прорвался на фронт. Сыном полка. Под Черниговом нас окружили немцы, немцев - наши, в такой ситуации сражались почти месяц. Помнятся перевалы Карпат, бои, братские могилы, вырванные из жизни пулями, снарядами, минами прекрасные люди. И другое - освобожденная Вена, всемирно известный театр, взорванный изнутри да почему-то с целехонькой сценой. На ней выступает божественная балерина Галина Уланова, в пороховую пору что-то неземное.

Война с ее грубостью, жестокостью, потерями, как ни парадоксально, не ожесточила отчасти, больше дала ярких примеров мужества, благородства, патриотизма не на словах - на деле, в повседневных поступках. Научила posebno ценить каждый отведенный тебе день.

\*\*\*

В поздние сороковые для нас, ростовских мальчишек, выше футбола ничего не было. “Динамо” - это что-то святое, среди кумиров неповторимые вратарь Александр Аздариди, форварды Гаврош Богателло и Петр Щербатенко, в обороне - Иван Вардимиади и Михаил Дыгай. В линию с ними скоро стал Владимир Гаврилов, защитник смелый, цепкий, энергичный. Знать бы нам тогда, что до футбольной у него имелась и незаурядная военная биография. В 43-м он, семнадцатилетний юнец, - командир 85-миллиметрового зенитного орудия, сражается в составе 1-го и 2-го Белорусских фронтов, в 44-м ранен на Западной Украине, в девятнадцать уже имел награды “За отвагу”, “За боевые заслуги”, позже - “За взятие Берлина”. А в 45-м - внимание, залпы еще не отгремели! - был привлечен в созданную в Германии футбольную команду советских оккупационных войск под началом генерала Василия Сталина. Ростов, “Динамо”, блестящая карьера наставника - дальнейшие жизненные этапы Влади-

мира Назаровича, заслуженного тренера СССР.

\*\*\*

Ростовские спортсмены сражались, как в довоенной знаковой песне, на земле, в небесах и на море - в пехоте (Геннадий Павленко, Тимофей Прохоров, тренер борцов Карп Степанянц, Евгений Горшков, обладатель редчайшего ордена Александра Невского), морской пехоте (Леонид Богатырев, Алексей Ярошевич), разведке (Николай Синау, писатель Николай Егоров), связи – нерве армии (Василий Свирыков), на торпедном катере (Гурген Шатворян), в медицине (Лидия Модой), в авиации (на штурмовике Семен Гурвич), в артиллерии (Владимир Гаврилов, Георгий Хачикян). У последнего, классного потом футбольного арбитра, фронт чертил замысловатые зигзаги - сначала пограничник, затем участник боев в отступлении и наступлении на Северном Кавказе, далее - освободитель Ростова, бои в Пруссии, дуэльные поединки с секретным оружием фуриера, зловещими фашистскими “тиграми” - выигранные!

Дончане бились в первом периоде Великой Отечественной (Тимофей Прохоров, Николай Синау), в битве под



Николай Синау и Геннадий Павленко: бойцы вспоминают минувшие

Москвой (Геннадий Павленко), Сталинградской битве (Илья Рясной, незабвенный футбольный наставник, фактический родоначальник ростовского СКА,

тоже, между прочим, артиллерист), на Курской дуге (Карп Степанянц), в заключительной фазе (Василий Свирыков, Владимир Гаврилов, Георгий Хачикян). Не все из названных дожили до наших дней, до 65-летия Великой Победы, мы их все равно не забыли и не забудем, свято чтим память.

\*\*\*

И вновь - воспоминания Геннадия Поликарповича Павленко.

- В шестидесятые война уже потихоньку забывалась, отдыхал в Кисловодске, как-то заметил человека, за мной настойчиво следившего. С чего бы это? Все разрешилось удивительным образом. “Извините, вы не Павленко?” - спросил незнакомец. - “Он самый” - “А помните бой под Москвой, вышедших к вам танкистов и спасенного вами командира? Это же я!”

Такое не придумаешь.

Удивительная все-таки вещь - жизнь. Которую военные ветры потрепали, а сломить не смогли. Выковав когорту поистине людей из стали, спасших мир от коричневой чумы, которыми мы гордимся. И счастливы тем, что идем с ними рядом в одном спортивном строю.



Артиллерист Георгий Хачикян

Евгений Серов



# ФОРУМ «РОССИЯ – СПОРТИВНАЯ ДЕРЖАВА»



29 июля – 1 августа 2010 года, Москва, Лужники

## МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «СПОРТИВНАЯ ПРЕССА, ЛИТЕРАТУРА И МУЛЬТИМЕДИА»

Участники выставки:

- Российские федеральные и региональные периодические спортивные издания
  - Иностраные периодические спортивные издания
  - Иностраные ассоциации спортивной прессы
  - Российские издательские дома
- Издательства при высших спортивных учебных заведениях
  - Издательства мультимедиа продуктов

Официальный оператор выставки «Спортивная пресса, литература и мультимедиа»  
спортивное коммуникационное агентство «СпортАкадемРеклама»

(495) 411-91-13

[www.sportforumrussia.ru](http://www.sportforumrussia.ru)

[press@sportmagazin.net](mailto:press@sportmagazin.net)



## БАНК ЦЕНТР-ИНВЕСТ

Эксклюзивный тираж карт Visa  
в официальном дизайне  
Чемпионата мира по футболу FIFA 2010



пр. Соколова, 62  
т. (863) 2-000-000

[www.centrinvest.ru](http://www.centrinvest.ru)

ОАО КБ «Центр-инвест», Россия

# ФУТБОЛЬНЫЙ КУРЬЕР



Размещение рекламы, информационных статей на страницах наших изданий позволит Вам не только увеличить число потребителей, но и вести успешную конкурентную борьбу.

Обратите внимание на стоимость размещения рекламы и рекламно-информационных статей в наших газетах:

Объем в доль страницы		Объем в см <sup>2</sup>	Стоимость
A-3	A-5		
1/16	1/4	60 см <sup>2</sup>	5000 рублей
1/8	1/2	120 см <sup>2</sup>	8000 рублей
1/4	1	240 см <sup>2</sup>	15000 рублей
1/2		480 см <sup>2</sup>	24000 рублей
1		960 см <sup>2</sup>	40000 рублей

Газеты, издаваемые Издательским Домом «Гранд», рассчитаны на широкий круг читателей и распространяются не только в Ростовской области, но и в Краснодарском, Ставропольском краях, Волгоградской, Воронежской, Астраханской, Саратовской, Псковской, Московской областях и других регионах – в розницу и по подписке (индекс 79986).

**A-3, 12 полос, тираж 5000 экз.,  
выходит 2 раза в неделю.**

## Футбольный альманах

Расписание игр, итоги сезона, составы команд и др.  
A-3, 96 полос, тираж 10 000 экз.,  
выходит 1 раз в год.

Размещение рекламы, информационных статей на страницах наших газет позволит Вам не только увеличить число потребителей, но и вести успешную конкурентную борьбу.

По вопросам размещения рекламы и информации обращаться:  
Т./ф. (863) 262-02-84 – директор Бузник Юрий Николаевич

ДЛЯ ПИСЕМ: 344045, г. Ростов-на-Дону, а/я 7690

E-mail: grand@aanet.ru

Для пересылки рекламных материалов: E-mail: grand@aanet.ru

# ОЛИМПИЙСКИЙ ВЕСТНИК

## ЮГА РОССИИ

Издательский дом «Гранд» предлагает Вам сотрудничество в плане размещения рекламы Ваших товаров и услуг в журнале «Олимпийский Вестник Юга России».

Журнал издается ежемесячно на 16 страницах, формат А-4, полноцветный, мелованная бумага.

Распространение: рассылка по министерствам, ведомствам, федерациям, в продаже – через «Роспечать», оптовиков, почтовые отделения и по подписке.

Газеты и журналы, издаваемые Издательским домом «Гранд», рассчитаны на широкий круг читателей и распространяются не только в Ростовской области, но и в Краснодарском, Ставропольском краях, Волгоградской, Воронежской, Астраханской, Саратовской, Псковской, Московской областях и других регионах – в розницу и по подписке (индекс - 15641).

Объем в доль страницы	Объем в см <sup>2</sup>	Стоимость
1/4	120 см <sup>2</sup>	14000 рублей
1/2	240 см <sup>2</sup>	22000 рублей
1	480 см <sup>2</sup>	40000 рублей

Размещение рекламы, информационных статей на страницах наших газет позволит Вам не только увеличить число потребителей, но и вести успешную конкурентную борьбу.

344045, г. Ростов-на-Дону, а/я 7690.  
E-mail: grand@aanet.ru

ОЛИМПИЙСКИЙ ВЕСТНИК  
ЮГА РОССИИ



ОЛИМПИЙСКИЙ ВЕСТНИК  
ЮГА РОССИИ





Отдел маркетинга: (863) 262-02-84

